

Atención, fotógrafo*

**Publica tu mejor reportaje en OjodePez.
*Puedes ganar 6.000 euros.**

OjodePez convoca el 3º Premio PHotoEspaña OjodePez de Valores Humanos, 2010.

Un prestigioso jurado internacional valorará tu trabajo, que debe constar de una serie de entre un mínimo de 15 y un máximo de 20 fotos que conformen un reportaje donde se reflejen valores como la solidaridad, la ética y la justicia.

En la edición anterior se presentaron más de 620 reportajes procedentes de 50 países, y el que resultó ganador fue *Odd Days / Días extraños*, de la fotógrafa italiana Simona Ghizzoni.

Envía tu trabajo antes del 1 de mayo.

Tanto la serie ganadora como la de los finalistas se publicarán en el número de otoño 2010 de OjodePez.

Premio PHE OjodePez de Valores Humanos 2010 – BASES –

Por tercer año consecutivo, OjodePez y PHotoEspaña se unen para poner en marcha un premio que se convertirá en objeto de deseo de todos los fotógrafos documentales. La revista quiere llegar más allá en su defensa de la mejor fotografía documental, y para ello se alía con una de las principales citas internacionales de la fotografía.

En el Premio PHE OjodePez pueden participar autores de todo el mundo que realicen un trabajo de fotografía documental en el que destaquen valores humanos como la solidaridad, la ética, el esfuerzo o la justicia.

Los participantes deben presentar entre un mínimo de 15 y un máximo de 20 imágenes. Un jurado internacional de prestigio seleccionará el mejor portfolio, que recibirá un premio de 6.000 euros. Además, el trabajo ganador podría ser objeto de una exposición y será publicado en el número especial que OjodePez dedica cada otoño al premio.

Asimismo, el jurado seleccionará un conjunto de finalistas –hasta un máximo de nueve– que también verán sus trabajos publicados en el número especial de la revista.

Primera

Pueden participar en este certamen todos los fotógrafos. Sin restricciones de nacionalidad o de edad. Sin tarifa de inscripción.

Segunda

Se presentarán entre un mínimo de 15 y un máximo de 20 imágenes. Puedes presentar más de una serie. Las fotografías no pueden haber sido publicadas en conjunto previamente, ni formar parte de un libro, ni haber sido premiadas colectivamente con anterioridad.

Tercera

No queremos que te gastes el dinero en copias y en envíos, de modo que habilitaremos un sistema de envío por FTP para que todos los participantes presenten su trabajo vía Internet. Sólo se aceptarán entradas mediante este sistema.

La inscripción la podrás realizar en www.ojodepez.org/premio. Allí encontrarás toda la información necesaria para darte de alta y realizar tu envío correctamente.

Una vez completado el formulario *online* y realizado el envío de las imágenes, recibirás la confirmación electrónica con un número de registro, y ya sólo quedará esperar a que el jurado se decida. Así de sencillo.

El plazo de envío de imágenes finaliza el 1 de mayo.

Cuarta

El premio consiste en 6.000 euros más la publicación del reportaje en el número especial de OjodePez de otoño, que sale en septiembre. Además, existe la posibilidad de que se organice una exposición del trabajo ganador y de los finalistas, que la pasada edición acogió la Fnac y recorrió diferentes ciudades de España y Portugal a lo largo de un año.

Quinta

Además del ganador, el jurado seleccionará un conjunto de trabajos finalistas que serán publicados también en el número de septiembre.

Sexta

El jurado de la edición 2009 estuvo compuesto por Anne Tellgren, conservadora del Moderna Museet de Estocolmo; Joanna Milter, editora de fotografía de *The New York Times Magazine*; Rod Siemmons, director de The Museum of Contemporary Photography, del Columbia College de Chicago; Sérgio Mah, comisario general de PHotoEspaña, y Arianna Rinaldo y Frank Kalero en representación de OjodePez.

Un jurado internacional de prestigio similar se encargará este año de elegir el trabajo ganador y los finalistas en el concurso.

Séptima

El ganador y los finalistas se darán a conocer en junio en la gala de entrega de premios de PHotoEspaña, así como en la revista de otoño y en www.ojodepez.org.

Octava

Los autores ceden los derechos exclusivamente para la publicación y difusión de las imágenes premiadas y finalistas, así como para el uso promocional del propio premio en futuras ediciones.

Novena

El ganador y los finalistas aceptan la reproducción gratuita de sus imágenes en medios de comunicación masiva con el único objetivo de difundir los resultados del premio.

Décima

La participación en este premio implica de forma automática la plena y total aceptación, sin reservas, de las presentes bases.

Undécima

Necesitarás entre un mínimo de 15 y un máximo de 20 fotografías en formato digital JPG.

Te aconsejamos "guardar para web" con Photoshop a calidad media / alta.

El peso de estas fotografías no puede superar los 250 Kb y el lado mayor debe medir obligatoriamente 800 px, de lo contrario el servidor no las aceptará.